

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

по учебния предмет МУЗИКА за 3. клас

ПЪРВИ УЧЕБЕН СРОК – 18 седмици X 2 часа седмично = 36 часа

№ по ред	Учебна седмица	Тема на урочната единица	Очаквани резултати от обучението	Музикален материал и методи при работа			Бележки/ коментар
				за пеене	за слушане	методи при работа	
1	2	3	4	5			6
1 с. 5	1	„Здравей, трети клас!“	Спазва най-общите правила и изисквания при пеене; Пее предпочитани песни; Импровизира съпровод; Разграничава вокална и инструментална музика; Определя характер на музиката.	„Приятели, здравейте“; по избор	„В настроение“	Преговор	
2 с. 6	1	Какво знаем за музиката	Разграничава темпо и динамика; Разграничава и отмерва по указан начин пулсацията на право, пайдушко хоро и ръченица; Свързва метрума с графичен модел; Назовава ударни и струнни музикални инструменти, разграничава народните; Разпознава музикални инструменти по тембър; Разграничава детски и мъжки хор.	„Приятели, здравейте“; по избор	Народни танци – примери; Музикални инструменти – примери № 1	Преговор	
3 с. 7	2	Диагностика Входно ниво	Разпознава музикални инструменти по външен вид и тембър, определя групите им; Разграничава марш, пайдушко хоро и ръченица, вокална и инструментална музика, темпо, динамика и характер; Разпознава мъжки хор.	Песни по избор	Музикална гатанка № 1; № 2; Музикален пъзел; „Гоненица“; „Вятър ечи“	Писмено	
4 с. 8	2	„Екопесничка“	Определя еднаквост и различие в песен от училищния репертоар с помощта на графични средства; Отразява характера на музиката, като импровизира подходящи движения.	„Екопесничка“	„Коломбина и Арлекин“	Ново знание	

1	2	3	4	5			6
5 с. 9	3	Тонови трайности I	Разграничава и изпълнява подражателно и с помощта на графичен запис трайности, съответстващи на осмини, четвъртини и половини ноти; Определя характер и динамика в инструментална музика.	„Екопесничка“; по избор	Из Симфония № 6	Упражнение Работа в час	
6 с. 10	3	Тонови трайности II	Разграничава и изпълнява подражателно и с помощта на графичен запис последования от изучаваните трайности; Изпълнява народни песни; Познава народни музикални инструменти.	„Огън гори на планина“; народни песни по избор	„Тракийско настроение“	Упражнение Работа в час	
7 с. 11	4	Нотни стойности I	Познава графичния белег на цяла, половина, четвъртина и осмина нота; Разграничава хор и оркестър; Разпознава акустична китара.	„Огън гори на планина“; по избор	„В пещерата на планинския цар“; Тема от „В пещерата на планинския цар“	Ново знание	
8 с. 12 – 13	4	Нотни стойности II	Разпознава изучаваните нотни стойности; Изпълнява последования от трайности по указание; Проследява промени в темпото, динамиката и характера; Проявява емоционално отношение при изпълнение на песен.	„Не ме е страх“	„В пещерата на планинския цар“; „Музикална кутийка“	Упражнение Работа в час	
9 с. 14	5	Електрическа китара	Разпознава електрическа китара по външен вид и тембър, разграничава я от акустичната; Разпознава тема от изучавано произведение.	„Концерт“	Ел. китара – пример № 1; ел. китара – пример № 2	Ново знание	
10 с. 15	5	Кийборд	Разпознава кийборд по външен вид и тембър; Изпълнява ритмични последования, подбира подходящи ударни инструменти	По избор	Кийборд – пример; „Музикална кутийка“	Ново знание	
11 с. 16 – 17	6	<i>Олимпийско образование</i> „Марш на оловните войници“ Олимпийски химн	Свързва изучаваните нотни стойности със съответните тонови трайности; Изпълнява съпровод на песен като се ръководи от метрума и темпото; Разпознава марш; Разпознава пиано по тембър.	„Марш на оловните войници“	Музикална гатанка № 3; по избор	Устно упражнение	
12 с. 18 – 19	6	Размер $\frac{2}{4}$	Разпознава в нотен запис такт, тактови черти, размер, знак за повторение; Анализира разположението на изучавани нотни стойности в размер $\frac{2}{4}$; Съпровожда песен в размер $\frac{2}{4}$;	„Седнало е Джоре“	Музикална гатанка № 4	Ново знание	

1	2	3	4	5		6
			Разпознава тамбура.			
13 с. 20	7	Музикални инструменти	Разграничава струнни и ударни инструменти; Коментира ролята на различни музикални инструменти при изпълнението на музика днес.			Наблюдение Учебна дискусия
14 с. 21	7	Духови инструменти	Разпознава по външен вид и тембър изучавани духови инструменти; Изброява кавала и гайдата като народни инструменти; Разграничава духовите инструменти по тембър; Асоциира характера на музиката.	„Седнало е Джоре“; по избор	Музикални инструменти – примери № 2; из „Тема с вариации“	Ново знание
15 с. 22 – 23	8	Кларинет	Разпознава кларинет по външен вид и тембър; Наблюдава различие в песен от училищния репертоар; Пресъздава характера на песента при изпълнение.	„Приказен сън“	Из Концерт за кларинет и оркестър; из Право хоро	Ново знание
16 с. 24	8	Пауза	Познава графичния белег на цяла, половина, четвъртина и осмина пауза; Анализира разположението на изучаваните нотни стойности и паузи в размер 2_4 ; Проявява артистичност при изпълнение.	„Прела баба“	По избор	Ново знание
17 с. 25	9	Акордеон	Разпознава акордеон по външен вид и тембър; Изпълнява с помощта на графичен запис ритмични последования от изучаваните нотни стойности и паузи; Разпознава ръченица.	„Прела баба“; по избор	Акордеон – пример № 1; Акордеон – пример № 2	Ново знание
18 с. 26 – 27	9	Женски хор	Разпознава звучността на женски хор; Разграничава детски, мъжки и женски хор в подходящи примери; Пресъздава характера на песента при изпълнение.	„Приспивна песен“	Приспивна (Брамс); Видове хорове – примери; из Концерт за кларинет и оркестър	Ново знание
19 с. 28	10	Размер 3_4	Анализира разположението на изучаваните нотни стойности и паузи в размер 3_4 ; Познава графичния белег на половина с точка; Съпровожда музика в размер 3_4 , като се ръководи от метрума и темпото; Импровизира танцови движения.	„Приспивна песен“; по избор	„Сладък сън“; Валс из „Серенада за струнен оркестър“	Ново знание
20 с. 29	10	<i>Олимпийско образование</i> Вокална музика Олимпийски химн	Разпознава видове хорове; Познава ролята на диригента; Разпознава пиано по външен вид; Разграничава и коментира вокална музика.			Наблюдение Учебна дискусия

1	2	3	4	5		6
21 с. 30	11	„Румбали“	Разпознава възходящ скок в мелодията; Разграничава възходящо, низходящо движение на мелодията и повтарящи се тонове; Слуша музика с определени задачи относно характер и темпо; Разпознава пиано по тембър.	„Румбали“	„Малкото негърче“; Посока на движение на мелодията – примери	Работа в час Упражнение
22 с. 31	11	Размер $\frac{4}{4}$	Анализира разположението на изучаваните нотни стойности и паузи в размер $\frac{4}{4}$; Разчита нотен запис; Съчетава ритъм с подходящи движения; Разпознава звучността на ударните инструменти.	„Румбали“; по избор	„Ритъмът на Африка“	Ново знание
23 с. 46	12	„Зимна радост“	Наблюдава подобие в песен от училищния репертоар по слух и с помощта на графични средства; Разпознава звучността на струнните инструменти; Следва указанията и жестовете на учителя.	„Зимна радост“	Валс из „Серенада за струнен оркестър“	Ново знание
24 с. 47	12	„Лешникотрошачката“	Слуша авторска музика с определени задачи относно характер, музикалноизразни средства и др.; Съчинява тематични танци по характерна музика.	„Зимна радост“; по избор	„Танц на Бонбонената фея“; Марш из „Лешникотрошачката“	Ново знание
25 с. 48	13	„Като в сън“	Коментира присъствието на авторска и народна музика в празника и ежедневието; Познава символиката и съдържанието на коледуването; Свързва народни песни с народни обреди и обичаи.	„Като в сън“	Коледарска песен	Упражнение
26 с. 49	13	„Дядо Коледа“	Изпълнява съпровод с помощта на графичен запис, подбира подходящи инструменти; Знае имена на композитори, свързани с изучавания материал; Изготвя проект за училищно тържество по случай Коледа.	„Дядо Коледа“	„Танц на Бонбонената фея“	Упражнение
27 с. 50 – 51	14	„Сурвакари“	Познава символиката и съдържанието на сурвакането и кукерските игри; Свързва наричания с народни обреди и обичаи; Знае имена на композитори, свързани с изучавания материал.	„Сурвакари“; други песни от Борис Карадимчев	„На мегдана“	Ново знание
28 с. 32 – 33	14	„Малкото коте“	Разграничава възходящо, низходящо движение на мелодията и повтарящи се тонове; Разпознава духови инструменти по външен вид; Разпознава електрическа китара по тембър.	„Малкото коте“	Ел. китара – пример № 1; по избор	Упражнение
29	15	Петолиние. Ключ	Познава функциите на петолинието и на ключ сол;	„Малкото коте“;	„Коломбина и	Ново знание

1	2	3	4	5		6
с. 34		сол	Разпознава инструментална пиеса от репертоара за слушане.	по избор	Арлекин“	
30 с. 35	15	Тоновни имена	Познава разположението на нотите върху петолинието и съответстващите им тонови имена; Възпроизвежда мелодията и метроритъма според индивидуалните си възможности.	„Ключ към песните“	По избор	Ново знание
31 с. 36	16	Първи и втори път	Знае предназначението на обозначенията „първи и втори път“; Слуша музика с определени задачи относно характер, рисува по музика.	По избор	Из „Хари Потър и философският камък“	Ново знание
32 с. 37	16	<i>Олимпийско образование</i> „Песничка за доброто“ „Одата на спорта”	Пресъздава характера на изпълнявана песен; Слуша музика с определени задачи относно характер, музикалноизразни средства и др.	„Песничка за доброто“	Из „Хари Потър и затворникът от Азкабан“; из „Хари Потър и философският камък“	Упражнение
33 с. 38	17	Орган	Разпознава орган по външен вид и тембър; Подбира подходящи определения за звучността на изучаваните инструменти; Мотивира избора си на предпочитана песен.	„Песничка за доброто“; по избор	Из Токата и fuga; „Малкото негърче“	Ново знание
34 с. 39	17	Музикална приказка	Изпълнява ритмични последования от изучаваните нотни стойности и паузи по нотен запис; Слуша музика с определени задачи относно характер, музикалноизразни средства и други; Съчинява приказка с опора върху инструментални откъса от репертоара за слушане.	По избор	„Танц на Бонбонената фея“; из „Хари Потър и затворникът от Азкабан“; из „Хари Потър и философският камък“; „В настроение“; из Симфония № 6	Работа в екип Упражнение
35 с. 40 – 41	18	„Шарен карнавал“	Коментира присъствието на вокална музика в празника и ежедневието; Импровизира съпровод; Подбира подходящи средства за съпровод съобразно характера; Разпознава електрическа китара по тембър.	„Шарен карнавал“	Ел. китара – пример № 1; по избор	Упражнение Работа в час
36 с. 42	18	<i>Олимпийско образование</i>	Коментира присъствието на танцова музика в празника и ежедневието; Познава български народни танци;			Наблюдение Учебна дискусия

1	2	3	4	5			6
		Музика и движение „Одата на спорта”	Изпълнява танцови движения.				

ВТОРИ УЧЕБЕН СРОК – 14 седмици x 1 часа = 14 часа

№ по ред	Учебна седмица	Тема на урочната единица	Очаквани резултати от обучението	Музикален материал и методи при работа			Бележки/ коментар
				пеење	слушане	методи	
1	2	3	4	5			6
37 с. 43	19	„Пъстрото цвете цъфтеше“	Разграничава метрума на музика в размери $\frac{2}{4}$, $\frac{5}{8}$ и $\frac{7}{8}$, отразява го двигателно и го свързва с графичен модел; Разпознава рџченица в подходящ пример; Разпознава по тембър кларинет, определя го като духов; Играе право хоро.	„Пъстрото цвете цъфтеше“	Из Право хоро	Упражнение	
38 с. 44	20	„Треперушка“	Изпълнява народни песни от училищния и извънучилищния репертоар; Разпознава песен по характерен ритъм; Разпознава акордеон по тембър.	„Треперуш-ка“	Ритмична загатка № 1; Акордеон – пример № 2	Упражнение	
39 с. 52	21	„Вятър ечи“	Разпознава мъжки хор в съпровод на пиано; Коментира характера на патриотична песен; Разпознава в нотен запис размер $\frac{2}{4}$, такт, тактови черти, знак за повторение, изучавани нотни стойности и паузи; Съпровожда по нотен запис подходяща песен в $\frac{2}{4}$.	„Вятър ечи“	„Край Босфора“	Упражнение	
40	22	Национален празник на Република България	Разпознава звучността на смесен хор; Разпознава и коментира звучността на духовите инструменти и характера на маршовата музика; Коментира присъствието на разнообразна музика в програмите на радиото и телевизията; Подбира подходящ репертоар за отбелязването на Националния празник.	„Вятър ечи“; патриотични песни по избор	Химн на Република България; „Един завет“	Ново знание	
41 с. 54 – 55	23	Музика на народите I	Познава музика на различни народи, проявява толерантност към различието; Разпознава песен по характерен ритъм.	„Дъжд вали“	Ритмична загатка № 2	Ново знание	
42 с. 56	24	Музика на народите II	Коментира фолклорна музика и обреди на различни етноси в България; Разпознава акордеон по тембър; Синхронизира изпълнението си със съпровода и общата звучност.	„Пролет в гората“	„Пъстра въртележка“; Акордеон – пример № 1	Ново знание	

1	2	3	4	5		6
43 с. 57	25	„Заспала ми е Дамянка“	Познава символиката и съдържанието на лазаруването; Свързва народни песни с народни обреди и обичаи; Коментира народната музика в програмите на радиото и телевизията; Разпознава метрума на музика в размер 5_8 и го свързва с пайдушко хоро; Разпознава ръченица в подходящ пример; Танцува ръченица.	„Заспала ми е Дамянка“	„Вила й мома, Лазаре“	Работа в час Упражнение
44 с. 58	26	Музикално пътешествие	Изпълнява песни от училищния репертоар; Участва в съчиняването на тематични звукови картини; Импровизира движения съобразно характера и съобразно метрума; Импровизира съпровод; Мотивира избора си на предпочитана песен.	„Приказан сън“; „Румбали“; „Дъжд вали“; „Шарен карнавал“; народна песен по избор	„Малкото негърче“	Работа в екип Упражнение
45 с. 59	27	Ден на българската просвета и култура	Обсъжда музикални произведения, стимулиращи към патриотизъм – „Родна реч“; Мотивира избора си на предпочитана песен; Знае тоновете имена и разположението на нотите върху петолинието; Разпознава детски хор и смесен хор.	По избор	„Родна реч“; „Химн на св.св. Кирил и Методий“; Химн на Република България	Упражнение Устно
46 с. 60	28	„Хвърчило“	Възпроизвежда мелодията и метроритъма според индивидуалните си възможности; Разпознава звучността на духовите инструменти; Разпознава по тембър кларинет.	„Хвърчило“	Из „Тема с вариации“; из Концерт за кларинет и оркестър	Преговор
47 с. 61	29	Какво научихме за музиката	Знае имена на български и чужди композитори, свързани с изучавания материал; Разпознава в нотен запис размер, знак за повторение, изучавани нотни стойности и паузи; Разпознава кийборд, кларинет и орган по външен вид; Разпознава орган по тембър; Разпознава характерен откъс от репертоара за слушане; Пее авторски и народни песни от училищния репертоар.	По избор	Из Токата и fuga; „В пещерата на планинския цар“	Работа в час Преговор
48 с. 62	30	Диагностика	Разпознава характерен откъс от репертоара за слушане; Разпознава звучността на женски хор; Разпознава песен по характерен ритъм; Назовава изучавани инструменти по външен вид, определя духовите;	По избор	„В пещерата на планинския цар“; из Токата и fuga; Приспивна (Брамс); Ритмична загадка № 1	Писмено Изходно ниво

1	2	3	4	5			6
			<p>Разбира спецификата на смесения хор; Разпознава в нотен запис размер, тактови черти, изучавани нотни стойности и паузи.</p>				