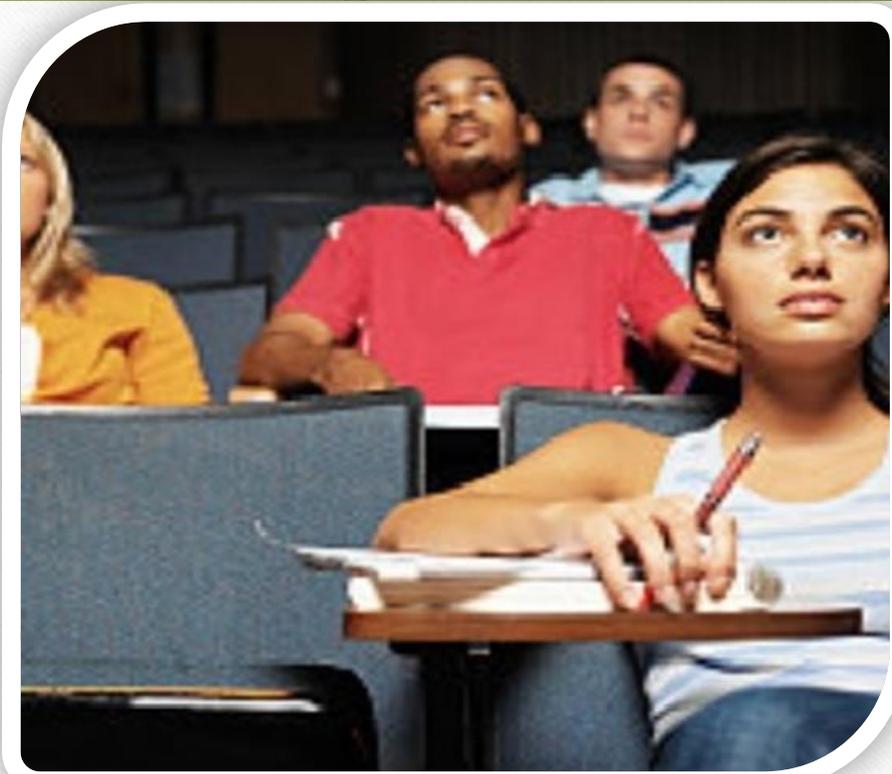


*Да обичаме училището днес, за да обичаме живота
утре*

*Европейски образователен проект по програма
Еразъм +*



ALSACE



Alsace

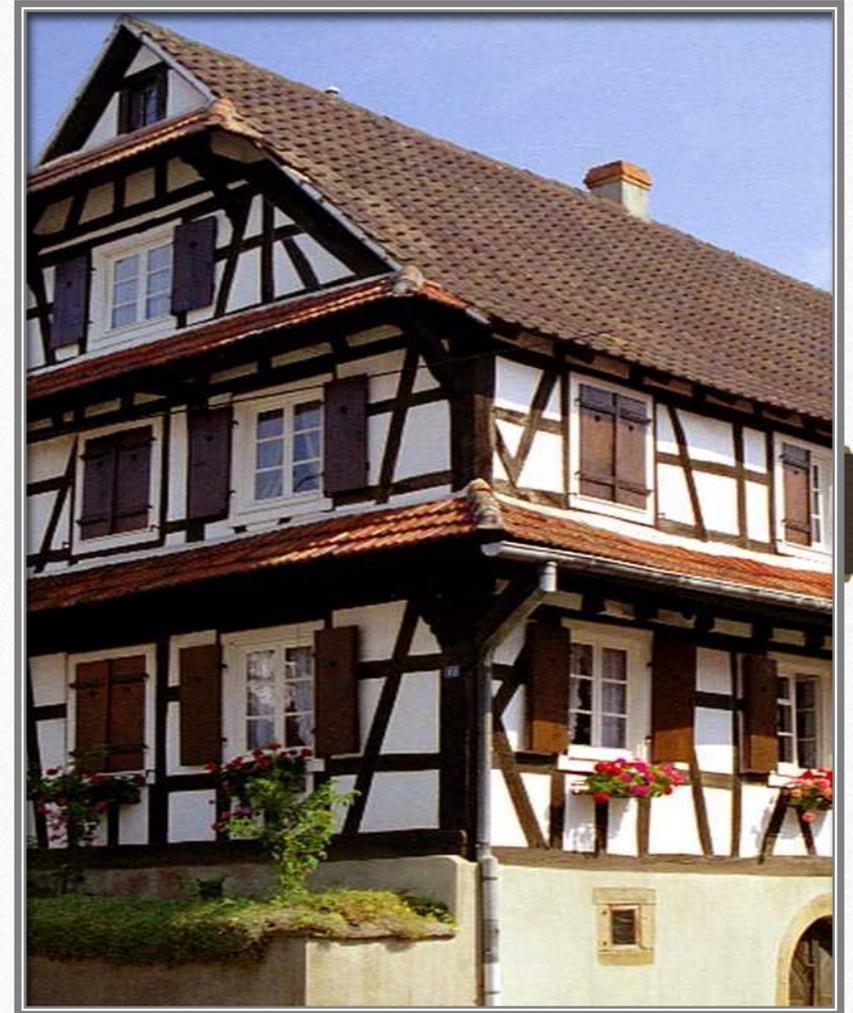
L'Alsace s'étend sur un axe nord-sud, limitée à l'ouest par la crête des Vosges et à l'est par le Rhin, frontière naturelle avec l'Allemagne et la Suisse. Avec 1,86 million d'habitants, elle s'inscrit ainsi dans l'espace du Rhin supérieur qui en compte six millions. La région est composée de deux départements et de 904 communes : 527 dans le Bas-Rhin et 377 dans le Haut-Rhin. Plus petite région métropolitaine par sa superficie, l'Alsace est aussi l'une des plus densément peuplées, 225 habitants par km², soit le double de la densité du territoire français.



MUSIQUES ET DANSES TRADITIONNELLES

A la croisée des langues, l'Alsace dispose d'un riche patrimoine culturel-la musique et les danses.

- La musique alsacienne est essentiellement orchestrale. Naturellement tournée vers l'Est, elle est proche de la musique allemande, autrichienne, suisse et tchèque.
- Dans la culture alsacienne il y a une richesse de la danse.



MUSIQUE ALSACIENNE

- La **musique alsacienne** est essentiellement orchestrale. Naturellement tournée vers l'Est, elle est proche de la musique allemande, autrichienne, suisse et tchèque. Comme dans beaucoup d'autres régions, après une quasi-disparition après guerre, du fait de la raréfaction des formations (dans les deux sens du terme) militaires, il y a un nouveau regain d'intérêt pour ce type de manifestation folklorique.



LES DANSES D'ALSACE



Les danses alsaciennes sont Le Hoi Hoi, La Polka, Le Trimazeau, La Varsovienne, La Fenaison, Les 7 pas de Munster et beaucoup d'autres. L'Alsace est connue par des divertissements de danses traditionnelles et avec ses tenues vestimentaires.



Les costumes traditionnels

Le costume traditionnel alsacien tel qu'il est exhibé dans le folklore contemporain, ou dans l'imagerie populaire, avec le grand nœud caractéristique n'est qu'un aspect épisodique du costume alsacien traditionnel, et date du début du XIX^e siècle.

Le costume féminin
contient chemisier blanc en
broderie anglaise, jupe avec un
corselet blanc et
plastron, tablier noir
brodé, châle rouge vert, panty
et jupon.





Le costume masculin contient chapeau à larges bords en feutre noir,,pantalon noir garni de 5 boutons dorés du côté extérieur,veste noire garnie de boutons dorés,gilet rouge croisé,chemise blanche avec un galon noir noué au cou.

IMAGES



RALITSA KOMPANSKA ET RADOSTINA MARINOVA 12B

