Алеко Константинов – пътеписът „До Чикаго и назад”

Урок за упражнение, работа с текста, осмисляне на съдържанието, героите и проблемите

1. Запознаваме се с биографичните сведения за автора чрез учителската презентация.
2. Попълваме таблицата от учебника на страница 171, в която срещу посочените години попълваме събитието от живота на автора.
3. Прочитаме откъса от пътеписа „До Чикаго и назад”, озаглавен „Изложението в Чикаго”.
4. Въпроси към текста:

* Къде се намира Чикаго?
* Какво представлява търговското изложение?
* Как разказвачът описва Чикагското изложение?
* Опишете, като си служите с текста, българския павилион.
* Кои са героите в откъса?
* Направете характеристика на героите от откъса, като използвате таблицата от страница 171.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Шопов | Айвазиян | Ганьо Сомов | Разказвачът |
|  |  |  |  |

* Как е представена България на изложението в Чикаго? Каква е ролята на умалителните съществителни като уличка, дюкянче, абички и т.н.?
* Докажете, че разказвачът осмива българските представители на изложението:

-коментирайте поведението и думите на Шопов, предметите, уроците по география;

-коментирайтедумите на Айвазиян, бараката му, предметите и др.;

-коментирайте облеклото, поведението и думите на Ганьо Сомов.

* Защо разказвачът се прикрива с вестника?

След като запишете отговорите си, ги изпращате на преподавателя в Shkolo.

Срок: 16.03.2020г. до 18.00 часа.