

„ДОБРИ ПРАКТИКИ И НОВИ ФОРМИ ЗА ЗАНИМАНИЯ ПО ИНТЕРЕСИ И ИЗЯВА НА ДЕЦАТА И УЧЕНИЦИТЕ“

(Доклад)

В процес на духовна криза човек се обръща към онова, което е истинско и изначално – към СЛОВОТО. Към него се обърнахме и ние – учители и ученици от СУ „Никола Вапцаров“ - гр. Хаджидимово. Всяка година, и по-конкретно през учебната 2015/2016 г., в училището ни създаваме множество „Празници на книгата“. Обвързваме ги с дейности, свързани с училищната и общинската библиотека, с Дните на книгата, с Маратони на четенето, с Националната кампания „Насърчаване на четенето“, организирана от Министерството на образованието и науката, с конкурси за декламаторско майсторство, с бюлетин „Ефектът на перерудата“, който е създаден във връзка с европейски проект по програма „Еразъм+“ и много други инициативи.

Националната кампания „Насърчаване на четенето“, организирана от Министерството на образованието и науката, се превърна в една мащабна инициатива, включваща много и разнообразни мероприятия, посветени на различни бележити дати: 19 февруари – годишнина от обесването на Левски, 3 март – ден на освобождението на България от турско робство, 2 април – Международния ден на детската книга, 23 април – Световния ден на книгата и авторското право, 9 май – ден на Европа и 24 май – Ден на славянската писменост и култура и т.н. Дейностите на училището, свързани с Националната стратегия за насърчаване и повишаване на грамотността, имат идеята учениците от различни възрастови групи да демонстрират знанията си по български език и литература, да изявят талантите си в литературните състезания, маратони по четене и художествените конкурси, да научат повече за български и чужди автори, да ценят българското народно творчество и т.н.

Тази учебна година различни инициативи съпътстваха провеждането на Националната седмица на четенето в СУ „Никола Вапцаров“ в Хаджидимово. Освен проявения сериозен интерес от страна на учениците и учителите, в инициативата и съпътстващите седмицата на четенето се включи и голяма част от обществеността на града. Тя започна с верижен препис на Паисиевата „История славянобългарская“ от десетокласниците в училището. Същия ден учениците от 6-и клас проведоха и много интересна читателска викторина под мотото „Цар съм на книгите“. Задачата на всеки ученик беше да си изтегли произволно листче и да прочете пред класа написаното. След това да разпознае прочетената текст и да каже от кое изучено произведение е той. По време на кампанията учениците посетиха и библиотеката в Хаджидимово, където поеха управлението на институцията в ролята на „Библиотекар за един ден“.

В прогимназиалния и гимназиалния етап бяха организирани още конкурсите "Най-добър четец" и „Най-добър автор“, в които се включиха ученици от 5-и до 11-и клас. С магията на своето четене те успяха да пренесат аудиторията отново в света на Ботев, Славейков, Дамянов и други литературни светила, достойни за уважение и поклон от всички поколения. Конкурсът „Най-добър четец“ в СУ „Никола Вапцаров“ - Хаджидимово протече

под мотото „Езикът, без който не можем”. Участниците в творческия конкурс „Аз съм автор“ получиха наградите си от местната авторка Катя Бозова, която не скри възхищението си от творчеството на младите автори от СУ „Никола Вапцаров”. В него и трите награди обраха талантливите ми ученици от 10-ти и 6-ти клас, а именно деветокласниците - Мария Стоянова, със силно въздействащата ѝ творба „Моя страна – моя България”, Костадин Гочев, със стихотворението „Агресия“ и петокласничката Наталия Таранинова, със стихотворението „Море“.

Мотото на нашата кампания тази година бе „Да върнем децата при книгите“, в която активно участваше ръководството на училището и учениците, ръководени от нас – техните учители.

Като преподавател по български език и литература и френски език, и координатор на европейски проект по програма „Еразъм+“ се опитвам , и мисля, че успявам да насърча учениците си към един по различен начин на четене, като им предоставям възможности за участие в различни конкурси, спектакли и литературни вечери. Една такава предизвикателна възможност за прилагане на по-различно четене бе и участието на моите ученици в спектакъла „И нека се знае: Оттатък Левски вече няма България”, организиран миналата година по повод 143 години от обесването на Васил Левски. Учениците показаха по категоричен начин, че в настоящия съвременен свят на безверие, на подменени духовни и нравствени ценности, на съмнения и въпроси, Левски и неговото дело са нужни на българите повече отвсякога. В търсене на себе си учениците от 5, 7 и 9-и клас се вгледаха в образа на святата личност и си дадоха ясна сметка за своето място и роля в живота. Децата откриха своя начин за поемане пътя на Левски - пътя на достойнството. Гвоздеят на програмата обаче бе драматизацията „Апостолът на свободата" на моите деветокласници, които освен че доразвиха образа на Левски, успяха да докоснат сърцата и да повдигнат патриотичния дух на публиката. Артистите – ученици от СОУ „Никола Вапцаров” в Хаджидимово, показаха много убедително и колко трудно се улавя истинската същност на Дякона, че тя наистина е премного светла, че на нея няма сенки и че душата на Дякона е чиста сълза и трябва да бъде запазена от поколенията като такава. Идеята ми бе да покажем с учениците ми, че поколенията българи трябва да знаят и да помнят, че този млад човек понася делото на цял народ и го понася весело, с песен на уста, въпреки че се движи непрекъснато под ръка със смъртта.

С впечатляващ въстъпителен етюд - кратка история за Европейския съюз, бе представен и спектакълът „Ние сме децата на Европа" във връзка с международна среща в нашето училище по проект „Ефектът на пеперудата“ – програма Еразъм+, който гостите от Испания, Германия, Франция и Полша запечатаха с камери и многобройни снимки в телефоните си. Учениците ми от 5 и 9 клас демонстрираха завидни речевни и танцови умения, представяйки стихове от страните, участнички в проекта, и типични български танци и песни, а чрез уникалното си представление пресъздадоха улица „Европа" с къщи, оцветени с цветовете на знамената на европейските страни. Целта бе да се покаже и докаже, че въпреки езиковата бариера, има нещо по-силно, което обединява всички европейски народи, а именно - доброто, многообразието, приятелството, музиката, песните, танците. Публиката изрази

своето възхищение с бурни аплодисменти и остана силно впечатлена както от посрещането по стар български обичай, така и от всичко видяно на сцената.

Работата ми с проекти по програма „Коменски“ и сега с програма Еразъм + ми помага да предам житейски уроци на моите ученици, а именно пътувайки на мобилност ги предупреждавам да внимават добре, защото развиват силно чувството си за ориентация на непознато място. Второ: отивайки на работна среща много често ги карам без моя помощ сами да се справят в чужда среда с чуждия език.

Участието в този проект помогна на учениците да придобият по-голяма мултикултурна грамотност и да станат по-добри граждани, които:

- да осъзнават, че агресията, нетолерантността и дискриминацията са важен проблем за всички нас, за цялото човечество;
- да бъдат отговорни граждани и активно и съзнателно да участват в живота на обществото;
- да търсят алтернативни източници за информация и забавления;
- да знаят как да действат, а не да бъдат манипулирани;

Участващите ученици развиват уменията си за наблюдение, запис, анализ и синтез на информация. Те са наясно с важността на активното участие и отговорност в живота на модерното европейско общество. Учат се да работят в екип, да се уважават взаимно, да бъдат толерантни и да си сътрудничат. Учат нови езици и усъвършенстват своите познания.

- по-активна гражданска позиция, личностна задоволеност и обществена ангажираност. Насърчи се имиджа им като социални участници в партньорството.

В рамките на тези проекти учителите обменяха добри практики, сравняваха прилаганите методи и похвати, подобрявайки уменията си. Те идентифицираха предметни области от учебната програма. Определиха какви възможности съществуват у тях, за да:

- включат компоненти, свързани с европейското гражданство в своите уроци;
- въведат електронно обучение в преподаването си, да развият разнообразни управленчески и педагогически методи;
- отговорят на предизвикателствата, произтичащи от въвеждането на гражданското образование в учебната програма;
- да насърчават и толерират отговорно и самостоятелно насочвано учене, чрез включване на работата върху проекти в учебната програма.

Проектът допринесе:

- за обединяване на учителите, интересувани се от теми, свързани с европейската идентичност и култура;
- за споделяне на идеи от тази област и за научаване как да „превърнем учениците в изследователи“, което по своя ред, променя динамиката в класната стая.

В своята педагогическа дейност обръщам сериозно внимание на творческото участие на учениците в учебно-възпитателния процес. В работата залагам на оптимизиране на учебното съдържание по български език и литература и на използването на подходящи методи на взаимодействие между учител и ученик за формиране на личностна позиция у подрастващите и за преодоляване на репродуктивния начин на мислене. Съвременните млади хора са сякаш обсебени от неограничените възможности, които им предлага Интернет.

Но ... голямата ни задача като литератори е да възродим интереса към литературата, за да могат тези млади хора да почувстват магията на изкуството.

Грамотността е фундаментално човешко право и е основен фактор за личен и обществен просперитет. Тя е от решаващо значение за способността на човека да се развива като личност, да се учи през целия живот и да участва пълноценно в обществото. Негативни са последиците от ниските равнища на грамотност. Отново с цел насърчаване на четенето и усъвършенстване на грамотността учениците ми прочетоха избрани страници от биографията и творчеството на Патриарха на българската литература-Иван Вазов, посветени на 95 години от смъртта му. Проведе се и дискусия с учениците и техните учители за предпочитанията си спрямо електронната книга и книгата на хартиен носител.

На училищното тържество за закриване на учебна 2015/2016 г., бяха наградени всички победители от състезанията и конкурсите. Училището трябва да върне на децата магическата сила на въображението, светлия порив към бъдещето, желанието да творят.

СУ „Никола Вапцаров“

Възраст на учениците: 6 клас – 13 години

10 клас – 17 години

Заприна Глушкова. Старши учител по български език и литература и френски език в СУ „Никола Вапцаров“, град Хаджидимово. Координатор на трети международен проект: 2 по програма „Коменски“ и 1 по програма „Еразъм+“

Лице за връзка: Заприна Георгиева Глушкова

Тел. 0898 55 60 28; имейл: zaprina_glouchkova@abv.bg

1. Линк върху статии, отразяващи успехите на учениците ми и част извършената дейност:
 - <http://toppresa.com/81393/novi-uspehi-ot-sastezaniya-po-balgarski-ezik-i-literatura-v-sou-nikola-vaptsarov-hadzhidimovo>
 - <http://infomreja.bg/spektakyl-nie-sme-decata-na-evropa-predstaviha-uchenici-ot-sou-nikola-vapcarov---hadjidimovo-pred-gosti-ot--4-evropejski-dyrjavi-30372.html>
 - <http://azreporterat.btv.bg/publikaciya/425792>
 - <http://struma.bg/news/75246/1/1/V-hadjidimovskata-gimnaziya-nagradiha-naj-dobrite-uchenici-chetci-i-pisатели.html>
 - <http://infomreja.bg/otlichiha-zaprina-glushkova-ot-sou-hadjidimovo-i-angelina-markova-ot-i-ou-goce-delchev-v-konkursa-uchitel-na-godinata-30462.html>
 - <http://infomreja.bg/uchenici-i-uchiteli-ot-uchilishteto-v-hadjidimovo-izpratiha-silno-ypечатlenite-si-partnyori-ot-polsha-germaniq-ispanski-i-franciq-30532.html> и други ...

2. Видео от спектакъла, посветен на 143 години от обесването на Васил Левски:
<https://onedrive.live.com/?cid=033AF9BB029CC752&id=33AF9BB029CC752%212288&parId=33AF9BB029CC752%212095&o=OneUp>
3. Видео от спектакъл за Никола Вапцаров:
<https://onedrive.live.com/?cid=033AF9BB029CC752&id=33AF9BB029CC752%212287&parId=33AF9BB029CC752%212095&o=OneUp>
4. Видео от спектакъл за 3 март – Ден на Освобождението на България от турско робство:
<https://onedrive.live.com/?cid=033AF9BB029CC752&id=33AF9BB029CC752%212290&parId=33AF9BB029CC752%212095&o=OneUp>