

**ОЛИМПИАДА ПО БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**  
**VI КЛАС**

**КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНЯВАНЕ НА СБИТ ПРЕРАЗКАЗ  
 НА НЕИЗУЧАВАН (ОТКЪС ОТ) ХУДОЖЕСТВЕН ТЕКСТ**

ОЦЕНЯВАНИ УМЕНИЯ	БРОЙ ТОЧКИ
<b>I. Умения за създаване на текст съобразно особеностите на сбития преразказ</b>	<b>Общо 12 т.</b>
I.1 Вярно, последователно (без допускане на разместване на епизоди) и сбито (компресирано) предаване на съдържанието в съответствие с изходния текст	<b>0 – 3</b>
I.2. Предаване на съдържанието без включване на извънсюжетни елементи от оригиналния текст (описания, разсъждения и др.)	<b>0 – 3</b>
I.3. Предаване на съдържанието без пропускане на епизоди, важни за развитието на действието	<b>0 – 3</b>
I.4. Предаване на съдържанието без включване на собствени разсъждения, оценки и под.	<b>0 – 3</b>
<b>II. Умения за езиково оформяне на ученическия текст</b>	<b>Общо 16 т.</b>
II.1. Спазване на правописните правила*	<b>0 – 3</b>
II.2. Спазване на пунктуационните правила*	<b>0 – 3</b>
II.3. Спазване на граматичните правила*	<b>0 – 3</b>
II.4. Правилно и последователно преобразуване на пряка реч в непряка реч	<b>0 – 2</b>
II.5. Точна и последователна употреба на системата от глаголни времена и наклонения с основно глаголно време, подходящо за сбит преразказ	<b>0 – 2</b>
II.6. Точна и уместна употреба на думи и изрази с пряко и с преносно значение, съответстващи на стила на изходния текст	<b>0 – 3</b>
<b>III. Умения за графично оформяне на ученическия текст</b>	<b>Общо 2 т.</b>
III.1. Графично открояване на абзасите	<b>0 – 1</b>
III.2. Ясна графика на писмото, включително и при редактиране	<b>0 – 1</b>
<b>ОБЩ БРОЙ ТОЧКИ ПО КРИТЕРИИТЕ:</b>	<b>30 т.</b>

**Забележка: Работата се оценява с 0 точки и в случаите, когато ученикът е:**

- ✓ предал празен лист;
- ✓ написал текст, който няма пряко отношение към поставената задача;
- ✓ писал нечетливо до степен на неразбираемост.

---

\* Оценява се спазването само на книжовноезиковите правила, изучени до момента на провеждане на съответния кръг на олимпиадата.